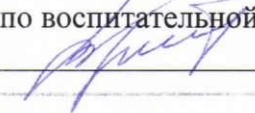


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РОВНОВСКАЯ ШКОЛА»
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по воспитательной работе
 В.В. Тишкова

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 19.05.2020 г. № 95-а
протокол педагогического совета
от 19.05.2020 № 09
Директор МБОУ «Ровновская школа»
 Л.В. Бибнева



Краткосрочная программа объединения дополнительного образования
дистанционной летней тематической площадки
«Радуга талантов»

Студия изобразительного искусства «Краски лета»

Программу составила:
преподаватель изобразительного
искусства
Масалаб В.В.

с. Ровное, 2020г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа летней тематической площадки дневного пребывания составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
5. Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 № 06-1844 - в части структуры программы
6. Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2010 N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" и Концепции информационной безопасности детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 02.12.2015 N 2471. Программа включает в себя перечень организационно-административных мероприятий, реализуемых субъектами Российской Федерации и органами местного самоуправления, направленные на защиту детей от видов информации, распространяемой посредством сети «Интернет», причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, по темам «Организация защиты детей от видов информации, распространяемой посредством сети «Интернет», причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующей задачам образования, в образовательных организациях».

Актуальность программы обусловлена тем, что востребована со стороны родителей обучающихся. В летний период у детей больше свободного времени, чтобы уделить развитию своих способностей, выполнить работы, которые станут украшением помещений или подарком для друзей.

Важно научить детей передавать свои ощущения и представления об окружающем мире в самостоятельных творческих работах. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности. В процессе художественной деятельности у детей воспитывается целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, появляется возможность творческой самореализации.

Направленность программы студия изобразительного искусства «Краски лета» в области искусств разработана по общеразвивающим программам художественной направленности.

Новизна программы Программа реализуется в летний период, является краткосрочной и имеет ознакомительный уровень, рассчитана на возраст обучающихся от 7 до 14 лет. Темы заданий главным образом строятся по принципу изучения, познания и любования миром окружающей природы. В процессе освоения программы дети имеют возможность получать знания о простейших закономерностях построения предметов и передачи их формы, основах графики, цветоведения, композиции, декоративной стилизации. В программе используются в

основном игровые методы и приемы подачи материала. Развитию творческих способностей детей способствуют разнообразные виды изобразительной деятельности: лепка, аппликация, живопись и графика, а так же использование нетрадиционных техник рисования: набрызг, монотипия, рисование с использованием природного материала. Необыкновенное рисование дает возможность выполнить работу быстро каждому. Разнообразное применение техник - это создание небольших открыток и создание коллективных работ.

Цель: развитие художественно-творческих способностей младших школьников в летний период посредством изобразительной деятельности.

Задачи:

обучающие задачи:

- научить пользоваться различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;
- научить детей грамотно строить композицию с выделением композиционного центра, передачей сюжета;
- познакомить с основами цветоведения и стилизации предметов.

развивающие задачи:

- развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
- развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
- улучшение моторики и точности глазомера;
- развитие коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих совместную деятельность в группе.

воспитательные задачи:

- формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
- воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия, аккуратности.

Основные методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (демонстрация наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения).

Основные принципы содержания программы:

На занятиях предусматривается деятельность, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах. Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основ изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения строится на единстве методов и приемов активного и увлекательного обучения, при которых усвоения знаний, умений и правил изобразительного искусства происходит эффективнее и развиваются творческие начала. Предлагаемые задания должны выполняться в рамках одного задания. Допускается варьировать задания местами в зависимости от ситуации.

Организационные условия реализации программы:

Возраст детей: 7-14 лет.

Срок реализации программы: 10 дней.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «Краски лета»

Метапредметные результаты

- основные и дополнительные цвета;
- цветовую гамму красок (тёплые, холодные цвета);

- понятие симметрии;
- свойства красок и графических материалов;
- правила построения композиции;
- основные жанры изобразительного искусства;
- правила построения орнамента;
- правила построения предметов простой формы;

Предметные результаты:

- смешивать цвета на палитре, получая нужные цветовые оттенки;
- правильно использовать художественные материалы в соответствии со своим замыслом;
- передавать настроение в работе;
- грамотно оценивать свою работу, находить в ней достоинства и недостатки;
- уметь организовывать и содержать в порядке своё рабочее место.

Личностные результаты:

- трудолюбие;
- самостоятельность;
- уверенность в своих силах.

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование темы	Всего часов
1.	День 1. Основы цветоведения (цветовой спектр)	1
2.	День 2 Основы цветоведения (основные и дополнительные цвета)	1
3.	День 3 . Основы цветоведения (холодные и тёплые цвета)	1
4.	День 4. Основы графики (изучение свойств графических материалов)	1
5.	День 5 Основы графики (мягкие материалы графики)	1
6.	День 6. Основы живописи для детей	1
7.	День 7. Правила построения композиции	1
8.	День 8. Правила построения орнамента	1
9.	День 9. Авторские техники	1
10.	День 10. Декоративный рисунок	1

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Дата	Наименование разделов (кол- во часов) и тем занятий	Практическая часть	Примечания
1.	01.06.2020	День 1. Основы цветоведения (цветовой спектр)	выполнение рисунка	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17830470425641037182&from=tabbar&parent-regid=1591343039031913-286589117032128363900202-prestable-app-host-sas-web-yp-166&text=Основы+цветоведения+%28цветовой+спектр%29
2.	02.06.2020	День 2. Основы цветоведения (основные и дополнительные цвета)	выполнение рисунка	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15678612481878264112&text=Основы+цветоведения+%28основные+и+дополнительные+цвета%29
3.	03.06.2020	День 3. Основы цветоведения (холодные и тёплые цвета)	выполнение рисунка	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=9347451765926087766&text=Основы+цветоведения+%28основные+и+дополнительные+цвета%29
4.	04.06.2020	День 4 . Основы графики (изучение свойств графических материалов)	выполнение рисунка	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16110101567211321034&text=Основы+графики+%28изучение+свойств+графических+материалов%29

5.	05.06.2020	День 5. Основы графики (мягкие материалы графики)	выполнение рисунка	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12645759134909492686&text=Основы+графики+%28тушь%2C+пастель%2C+с ангина%29
6	09.06.2020	День 6. Основы живописи для детей	выполнение рисунка	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12560892119182756024&text=Основы+живописи+для+детей
7	10.06.2020	День 7. Правила построения композиции	выполнение рисунка	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=15664490486896463838&reqid=1591343539033202-35286462797824645600109-man2-5164&suggest_reqid=165537191158511928735844606470808&text=Основы+живописи+для+детей
8	11.06.2020	День 8. Правила построения орнамента	выполнение рисунка	https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16852297014307199994&reqid=1591343809489490-14482370133344839900109-sas1-6140&suggest_reqid=165537191158511928738526018749704&text=Правила+построения+орнамента+в+рисунке
9	14.06.2020	День 9. Авторские техники	выполнение рисунка	https://www.youtube.com/watch?v=NCT_eU_XCF4
10	15.06.2020	День 10. Декоративный рисунок	выполнение рисунка	https://www.youtube.com/watch?v=F4ShVPruowQ

