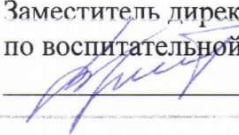


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РОВНОВСКАЯ ШКОЛА»
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по воспитательной работе

 В.В. Тишкова

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 19.05.2020 г. № 95-а
протокол педагогического совета
от 19.05.2020 № 09

Директор МБОУ «Ровновская школа»
 Л.В. Бибнева



Краткосрочная программа объединения дополнительного
образования дистанционной летней тематической площадки

«Радуга талантов»

«Мир сцены»
(крымскотатарская литература)

Составил:

учитель крымскотатарского
языка и литературы
Измаилова Берае Халидовна
Высшая категория

с. Ровное, 2020

1. Пояснительная записка

Рабочая программа летней тематической площадки дневного пребывания составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 "Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
5. Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006 № 06-1844 - в части структуры программы)
6. Федеральный закон от 29.12.2010 N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию"
7. Концепция информационной безопасности детей, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 02.12.2015 N 2471.

Программа включена в перечень организационно-административных мероприятий, реализуемых субъектами Российской Федерации и органами местного самоуправления, направленные на защиту детей от видов информации, распространяемой посредством сети «Интернет», причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, по темам «Организация защиты детей от видов информации, распространяемой посредством сети «Интернет», причиняющей вред здоровью и (или) развитию детей, а также не соответствующей задачам образования, в образовательных организациях» и педагогических работников по теме «Безопасное использование сайтов в сети «Интернет» в образовательном процессе в целях обучения и воспитания обучающихся в образовательной организации»

Образовательный стандарт основного общего образования по иностранному языку предусматривает «развитие речевых умений в целях дальнейшего формирования способности и готовности общаться на иностранном языке». Общение – вид деятельности, направленный на обмен информацией между людьми. Ее цель – установить взаимоотношения.

Направленность данной тематической площадки (естественно-научное направление) несет личностно-ориентированный характер. Учащиеся являются главными участниками процесса обучения, проявляя свои интересы, удовлетворяя свои потребности, развивая и реализуя индивидуальные особенности посредством коммуникации с другими участниками учебного процесса, а также посредством видео и аудио материала, материала художественной литературы, используемых на занятиях.

Программа тематической площадки по крымскотатарской литературе предназначена для учащихся 7-10-х классов общеобразовательной школы. Общее количество составляет 8 занятий, рассчитанных каждое на 2 часа.

2. Цели и задачи

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;

- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам.

- формирование нравственного смысла учения;

- формирование основ морали - осознанной обучающимся необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом, укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результат;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

- осознание обучающимся ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

В области формирования социальной культуры:

- формирование основ гражданской идентичности;

- пробуждение веры в нации, чувства личной ответственности за Отечество;

- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;

- формирование патриотизма и гражданской солидарности;

- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

- укрепление доверия к другим людям; становление гуманистических ценностных ориентаций;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания;

- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям.

В области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;

- формирование у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

- формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним;

- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

3. Направления деятельности

- организация учебно-познавательной деятельности в процессе ролевой игры
- организация различных видов воспитания (нравственного, трудового, эстетического и других) в ходе образовательного процесса
- укрепление духовного, физического и психологического здоровья (викторины, праздники и творческие игры)

4. Содержание программы

1. Народные крымскотатарские песни и танцы

Виды танцев, их история и значимость в жизни и культуре крымскотатарского народа. Виды песен, их тематика (углубление знаний о жанре). Отражение в народных песнях традиций крымских татар. Лиричность и душевность народных песен. Песни, исполняемые на праздниках. Выражение в колыбельных песнях нежных материнских чувств.

2. Народные крымскотатарские сказки

Народные сказки. Сказка и ее художественные особенности. Виды сказок. Сказочные образы. Отличие бытовой сказки от волшебной. Сюжеты и реальная основа бытовых сказок. Народные представления о добре и зле. Народная мудрость сказок.

3. Спектакль

Виды спектаклей. Спектакли как вид театрального искусства. Крымскотатарские спектакли, их сюжеты.

Спектакль «Кайтано» (Свекровка) режиссёр Марс Нуртдинов

Спектакль «Общага», режиссер Илфак Шихапов

4. Достояние Крыма

Театр и его роль в современной жизни человека. Крымскотатарские театры. Крымскотатарский государственный академический музыкальный театр г. Симферополя, его история создания

5. Тематическое планирование

№	Наименование тем	Количество часов
1	Народные крымскотатарские песни и танцы	
1.1	Крымскотатарские песни. Лиричность и душевность народных песен	2
1.2	Тайна крымскотатарского танца.	2
2	Народные крымскотатарские сказки	
2.1	Народные сказки.	2
2.2	Сказочные образы	2
3	Спектакли	

3.1	Виды спектаклей. Спектакль «Кайтано» (Свекровка) режиссёр Марс Нуртдинов	2
3.2	Спектакль «Общага», режиссер Илфак Шихапов	2
4	Мир театра	
4.1	Театр в нашей жизни. Крымскотатарский государственный академический музыкальный театр г. Симферополя, его история создания	2
	Итого: 7 занятий (14 часов)	

6. Виды деятельности:

- ✓ чтение, аудирование, говорение, письмо;
- ✓ просмотр видеофильмов, спектаклей;
- ✓ изобразительная деятельность; изготовление поделок;
- ✓ выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

**Календарно-тематическое планирование
летней площадки по крымскотатарской литературе «Мир сцены»**

№ п/п	Дата	Наименование тем	Кол-во часов	Итог занятия	Рекомендуемые образовательные ресурсы
Народные крымскотатарские песни и танцы (2 часа)					
1	02.06	Крымскотатарские песни. Лиричность и душевность народных песен	2	Мини-проект	https://yandex.ua/video/preview/?filmId=16207068356317030405&reqid=1591640990982245-1544062559287540144800148-sas1-6938&suggest_reqid=261555104158686952610238244963775&text=крымскотатарские+телеспектакли
2	03.06	Тайна крымскотатарского танца.	2	Сообщение	https://www.youtube.com/watch?v=0xANIPLLiNY
Народные крымскотатарские сказки (2 часа)					
3	04.06	Народные сказки.	2	Мини-сообщение	https://www.youtube.com/watch?v=i0OyqQjnrWk
4	05.06	Сказочные образы	2	Рисунок любимого персонажа	https://www.youtube.com/watch?v=IngOFdBnU18
Спектакли (2 часа)					
5	09.06	Виды спектаклей. Спектакль «Кайтано» (Свекровка) режиссёр Марс Нуртдинов	2	Сообщение	https://yandex.ua/video/preview/?filmId=13789761941492381564&p=1&parent_reqid=1591640330352306-1080664691961072019100306-production-app-host-man-web-yp-154&path=wizard&text=видео+спектакли+на+крымскотатарском+языке
6	10.06	Спектакль «Общага», режиссер Илфак Шихапов	2	Постер «Театральные герои»	https://www.youtube.com/watch?time_continue=81&v=ZNYjB_QhH0g&feature=emb_logo
Мир театра (2 часа)					
7	11.06	Театр в нашей жизни. Крымскотатарский государственный академический музыкальный театр г. Симферополя, история его создания	2	Мини-сообщение	https://yandex.ua/video/preview/?filmId=12962933563891507216&reqid=1591636281611190-433892173118119777500113-vla1-1920&suggest_reqid=261555104158686952608118053116143&text=крымскотатарскому+театру+30+лет https://yandex.ua/video/preview/?filmId=4998499784774787543&p=1&path=wizard&text=видео+спектакли+на+крымскотатарском+языке